



Nadistraße 3  
Dachauer Straße 98

Sonderpädagogisches Förderzentrum München Mitte 1

80809 München (089) 35 75 76 - 41 e-mail: sfz-muenchen-mitte1@muenchen.de

80335 München (089) 1 21 16 39 - 31 www.sfz-muenchen-mitte1.musin.de

Deutsch

Schulhausinternes  
Curriculum

4.3 sprachliche  
Strukturen in  
Wörtern, Sätzen  
Texten  
untersuchen und  
verwenden

3.Klasse

## Satzarten

### **Fachkompetenzen** (aus dem LehrplanPlus Grundschule)

Die Schüler und Schülerinnen

- Nutzen beim Sprechen und Schreiben die Funktion unterschiedlicher Satzarten, beschreiben deren Wirkungen und schreiben passende Satzzeichen. (1)
- Verwenden beim Untersuchen, Reflektieren und Anwenden von sprachlichen Strukturen die zutreffenden Begriffe. (2)
- Untersuchen Texte (auch selbst verfasste) und beschreiben, welche sprachlichen Gestaltungsmittel (z.B. wörtliche Rede) und Textmerkmale (z.B. Absätze, Zwischenüberschriften) für erzählende, informierende und argumentierende Texte typisch sind. (3)

### **Methodenkompetenzen** (aus dem Rahmenlehrplan Förderschwerpunkt Lernen)

*Methoden der Erkenntnisgewinnung und der Anwendung*

- *Schreibprozesse aufgabenbezogen planen (M1)*

*Methoden der Kommunikation*

- *Fachbegriffe zur Beschreibung von Sprache und deren Gebrauch anwenden (M2)*

*Methoden der Reflexion und der Bewertung*

- *Aufbau, Inhalt und Formulierungen eigener Texte hinsichtlich der Aufgabenstellung überprüfen. (M3)*

Inhalte und Umsetzung nach dem Grundschullehrplan Plus	Inhalte und Möglichkeiten zur Umsetzung nach dem Rahmenlehrplan Lernen	Dokumentation
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Begriffe: (1,2)</li> <li>• Mit einem <b>Aussagesatz</b> teilen wir etwas mit. Nach einem Aussagesatz steht ein <b>Punkt</b>.</li> <li>• Wenn wir etwas wissen wollen, stellen wir eine Frage. Nach einem <b>Fragesatz</b> steht ein <b>Fragezeichen</b>.</li> <li>• Nach Ausrufen und <b>Ausrufesätzen</b> steht ein <b>Ausrufezeichen</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Begriffsbildung dem Sprachstand der Schüler anpassen (1,2,M2)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beachten der Stimmlage:</li> <li>• Beim Punkt bleibt die Stimme gleich.</li> <li>• Beim Fragezeichen geht die Stimme nach oben.</li> <li>• Beim Ausrufesatz geht die Stimme nach oben und dann schnell nach unten.</li> <li>• Eventuell mit Instrumenten die Satzmelodie nachspielen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beachten der Stimmlage</li> <li>• Schüler hören lassen, welche Satzart gemeint ist</li> <li>• Satzmelodie mit Instrumenten spielen (lassen)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erkennen der verschiedenen Satzarten (1)</li> <li>• Satzzeichen selbst setzen</li> <li>• Stimmlage beim Vorlesen und Sprechen beachten</li> <li>• Stellung des Verbs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verschiedene Satzarten erkennen</li> <li>• Begründung durch das Satzzeichen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufforderungssätze bilden (1)</li> <li>• Nach einem Aufforderungssatz steht ein Punkt, wenn man will, dass</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	

<p>jemand etwas tut.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nach einem Aufforderungssatz steht ein Ausrufezeichen, wenn es eine dringende Aufforderung ist.</li> <li>• Bewusstmachen des Unterschieds z.B. Bitte bleib stehen. Bleib sofort stehen!</li> <li>• Üben der unterschiedlichen Sprechweisen.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Satzarten passend verwenden (1,3)</li> <li>• Z.B. gezielt bei einer Bildbeschreibung</li> <li>• Verschiedene Satzarten beim Verfassen eigener Texte anwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Mittel den passenden Kommunikationssituationen zuordnen (1, 3 M1, M2)</li> <li>• Reihensätze bilden</li> <li>• Satzarten in eigenen Texten anwenden</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sätze umformulieren z.B. aus einem Aussagesatz einen Fragesatz machen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	