



Nadistraße 3  
Dachauer Straße 98

Sonderpädagogisches Förderzentrum München Mitte 1

80809 München (089) 35 75 76 - 41 e-mail: sfz-muenchen-mitte1@muenchen.de

80335 München (089) 1 21 16 39 - 31 www.sfz-muenchen-mitte1.musin.de

**Deutsch**

**Schulhausinternes  
Curriculum**

**2.2 Über  
Lesefertigkeiten  
verfügen**

**4. Klasse**

## Lesetechniken

### **Fachkompetenzen** (aus dem LehrplanPlus Grundschule)

Die Schüler und Schülerinnen

- lesen geeignete Texte flüssig, genau und in angemessenem Tempo, wobei sie Informationen entnehmen und miteinander verbinden (1)
- zeigen beim geübten Lesevortrag ihr Verständnis durch gezielte Variation in Tempo, Lautstärke und sinnunterstützende Betonung bedeutsamer Wörter oder Stellen im Text (2)
- nutzen beim Lesen einen umfangreichen Sichtwortschatz (3)
- geben anderen Rückmeldung über Leseflüssigkeit, Lesetempo, Leserichtigkeit und sinnunterstützende Betonung (4)
- überprüfen ihre Leseflüssigkeit, trainieren selbstständig und kontinuierlich ihr Lesetempo sowie ihre Leserichtigkeit (z.B. in Leseteams) und beziehen dabei Rückmeldungen anderer ein (5)
- veranschaulichen mit Unterstützung (z.B. in einem LesePASS) Fortschritte in ihrer Leseleistung (Flüssigkeit, Genauigkeit, Tempo, Sinnerfassung) (6)

### **Methodenkompetenzen** (aus dem Rahmenlehrplan Förderschwerpunkt Lernen)

*Methoden der Erkenntnisgewinnung*

- *individuelle Lernaufgaben erkennen und an den eigenen Förderschwerpunkten arbeiten (M1)*

Inhalte und Umsetzung nach dem Grundschullehrplan Plus	Inhalte und Möglichkeiten zur Umsetzung nach dem Rahmenlehrplan Lernen	Dokumentation
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sichtwortschatz erweitern bei (3)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörtern</li> <li>• Sätzen</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sichtwortschatz erweitern bei (3, M1)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörtern (Silbenbögen als optische Markierung bei längeren Wörtern)</li> <li>• Sätzen</li> </ul> </li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Genau lesen (1)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeile &gt; jedes Wort fängt mit dem gleichen Buchstaben an</li> <li>• Vokale sind vertauscht</li> <li>• Gitterrätsel (&gt; RS)</li> <li>• ähnliche Sätze Bildern zuordnen, dabei die Menge kontinuierlich erhöhen</li> <li>• Sätze und Texte ohne Zwischenräumen und/oder mit falschen/künstlichen Zwischenräumen lesen</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Genau lesen (1, M1)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeile &gt; jedes Wort fängt mit dem gleichen Buchstaben an</li> <li>• Gitterrätsel (&gt; RS)</li> <li>• ähnliche Sätze Bildern zuordnen, Menge der Sätze beschränken</li> </ul> </li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flüssiges Lesen (1)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörterberg</li> <li>• Kreuz und quer Wörter zusammensetzen bzw. lesen</li> <li>• Vokale werden ausgelassen</li> <li>• Wörter in den Text einsetzen</li> <li>• Wörter, Sätze, Texte sind nur zur Hälfte gedruckt</li> <li>• Spiegelschrift</li> <li>• Stolpersätze und Stolpertexte</li> <li>• Schwierige Buchstabenverbindungen</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flüssiges Lesen (1, M1)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schnelles Erfassen von Häufigkeitswörtern trainieren</li> <li>• Blicktraining zur Intensivierung und Erweiterung der Blickspanne durchführen&gt;Wörterberg</li> <li>• Vokale werden ausgelassen</li> <li>• Stolpersätze</li> <li>• Erkennen von unvollständigen Wörtern üben</li> <li>• Blitzlesen mit Ganzwörtern durchführen</li> <li>• Schwierigere Buchstabenverbindungen</li> </ul> </li> </ul>	

lesen	lesen <ul style="list-style-type: none"> <li>• Markante visuelle Merkmale optisch hervorheben</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mehrmaliges lautes Lesen von Texten (4,5) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeit stoppen</li> <li>• auf Endungen achten</li> <li>• Lesetandems</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mehrmaliges lautes Lesen von Texten (5,M1) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Als Vorbereitung mehrmals leise lesen lassen</li> <li>• Tonaufnahmen als Hilfe zur Eigenwahrnehmung und –korrektur einsetzen</li> <li>• Zeit stoppen</li> <li>• auf Endungen achten</li> <li>• Satzgrenzen markieren lassen und beim Lesevortrag beachten</li> </ul> </li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesepass einführen (6) <ul style="list-style-type: none"> <li>• regelmäßig überprüfen</li> <li>• Lesezeit dafür geben (bes. in GTK!)</li> <li>• differenziertes Lesematerial</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesepass einführen (6, M1) <ul style="list-style-type: none"> <li>- regelmäßig überprüfen</li> <li>- Lesezeit dafür geben (bes. in GTK!)</li> <li>- differenziertes Lesematerial</li> </ul> </li> </ul>	